



Polska

**DZIEDZICTWO
I NOWOCZESNOŚĆ**

BoSz

Polska

**DZIEDZICTWO
I NOWOCZESNOŚĆ**

BoS

Spis treści



10

Michał Kleiber
Piękna Polska



28

Centrum



100

Północ

6

Ogrody na
dachu Biblioteki
Uniwersytetu
Warszawskiego
(s. 4, 5)



 160
 Wschód

 206
 Południe

 294
 Zachód

Piękna Polska

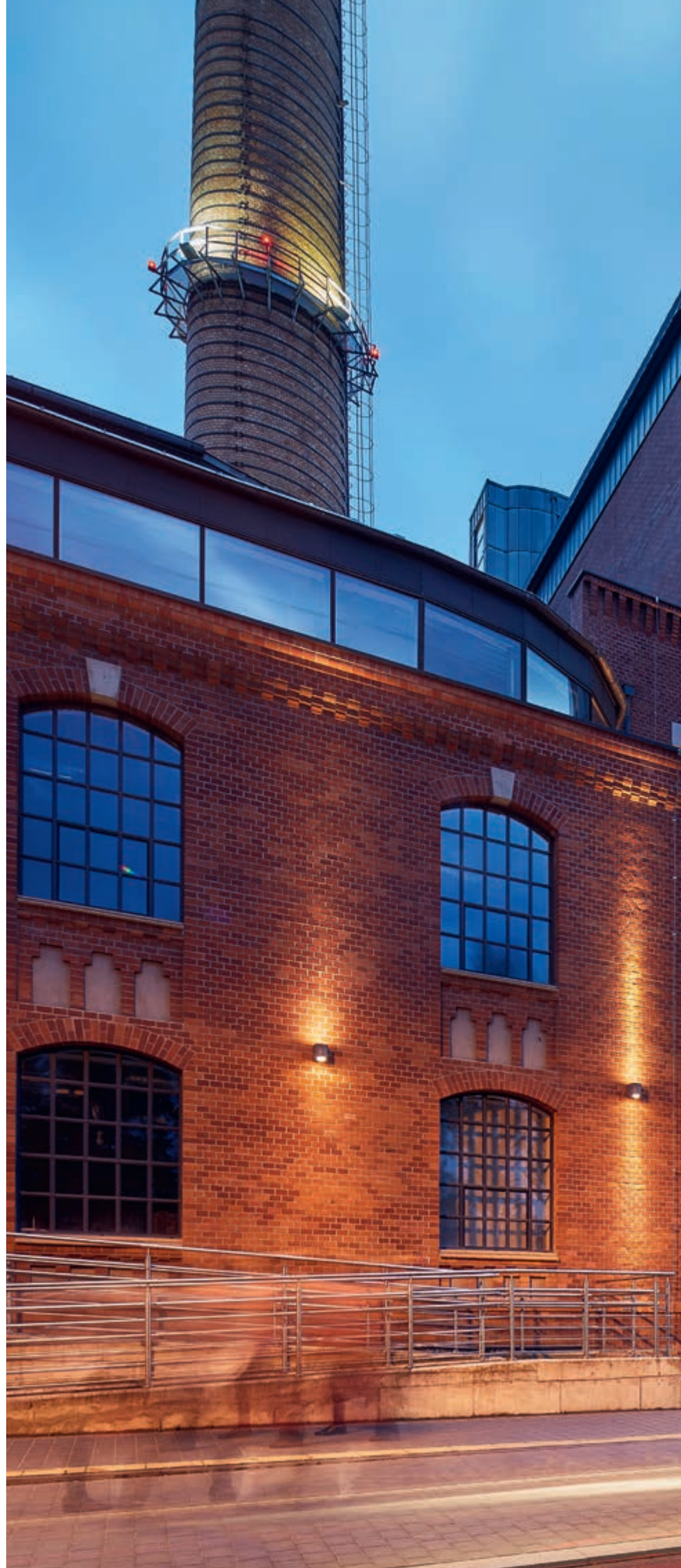
Pozytywny wizerunek jest we współczesnym świecie cennym kapitałem każdego państwa. Promocja kraju poprzez ukazywanie jego osiągnięć w zakresie kultury, nauki, innowacyjnej gospodarki, atrakcyjnych usług, oryginalnej architektury czy piękna przyrody ma dla tworzenia owego pozytywnego obrazu kolosalne znaczenie, wzmacniając międzyludzkie relacje obywateli, wspomagając realizację aspiracji politycznych państwa oraz przyczyniając się do sukcesów gospodarczych, napływu kapitału zagranicznego i rozwoju turystyki.

Tak rozumiana, niezwykle ważna dla teraźniejszości i przyszłości Polski prezentacja bogactwa i wartości naszego kraju jest intencją twórców niniejszego albumu. Jego celem jest ukazanie piękna i niezwykłości Polski, kraju o bogatej tradycji i imponującej kulturze współczesnej, państwa nowoczesnego i kreatywnego, ojczyzny obywateli mających wreszcie dzisiaj – po latach trudnej i często dramatycznej historii – prawo do realnych marzeń o stabilnym i pełnym sukcesów dalszym rozwoju społeczno-gospodarczym. Celowi temu służy wizualna prezentacja w niniejszej publikacji mnogości poruszających swym pięknem obiektów architektury oraz skarbów przyrody, będących reprezentatywnym obrazem bogactwa i niezwykłości polskiej ziemi. Wybór ten wszystkim czytelnikom, a zagranicznemu odbiorcy w szczególności, pozwoli lepiej zrozumieć Polskę, budować zaufanie do jej działań i kojarzyć ją z pozytywnymi wartościami o zarówno lokalnym, jak i globalnym znaczeniu. To one, przykłady znakomitej, starej i nowej architektury oraz piękno otaczającej nas przyrody są dzisiaj w Polsce i poza jej granicami jednymi z najlepiej rozpoznawalnych elementów naszej marki narodowej.



własnej tożsamości. Często nie uświadamiamy sobie nawet, jak olbrzymi wpływ na nasze codzienne zachowanie i samopoczucie ma kreatywnie i estetycznie zaprojektowane otoczenie. W istocie wszystko, od sposobu zagospodarowania przestrzeni po charakter użytych materiałów, ma znaczący wpływ na nasze postrzeganie świata i życiową aktywność.

Różnorodność zamieszczonych w niniejszym albumie przykładów dawnej i nowo powstałej architektury przekonuje o estetycznym i intelektualnym bogactwie przestrzeni polskich miast i wsi. Takie zabytkowe budowle, jak zamek Książ w Wałbrzychu, Wawel, Sukiennice i kościół Mariacki w Krakowie, pałac w Wilanowie i Łazienki Królewskie w Warszawie, zamki w Łańcucie i Krasie oraz wiele innych arcydzieł architektury pokazanych w albumie z pewnością należą do skarbów cywilizacji w skali światowej. Nie ma też wątpliwości, że zespół urbanistyczno-architektoniczny Krakowa ukształtowany w ciągu blisko tysiącletniej historii stanowi jeden z najwspanialszych kompleksów kulturowych Europy, przepięknie odbudowane po niemal całkowitym wojennym zniszczeniu Stare Miasto w Warszawie jest przekonującym dowodem niezachwianego patriotyzmu i artystycznego mistrzostwa mieszkańców naszego kraju, zaś układ urbanistyczny Torunia i jego bogaty zespół kamienic reprezentujących niemal wszystkie style architektoniczne wraz z niezwykle atrakcyjną miejską panoramą przegładających się w szerokim korycie Wisły gotyckich wież, murów i baszt obronnych urzeka wszystkich odwiedzających to miasto. Możemy z pewnością być także dumni z osiągnięć współczesnej architektury, w tym w szczególności z wielu budowli powstałych w okresie ostatnich trzydziestu lat. Takie przykłady, jak

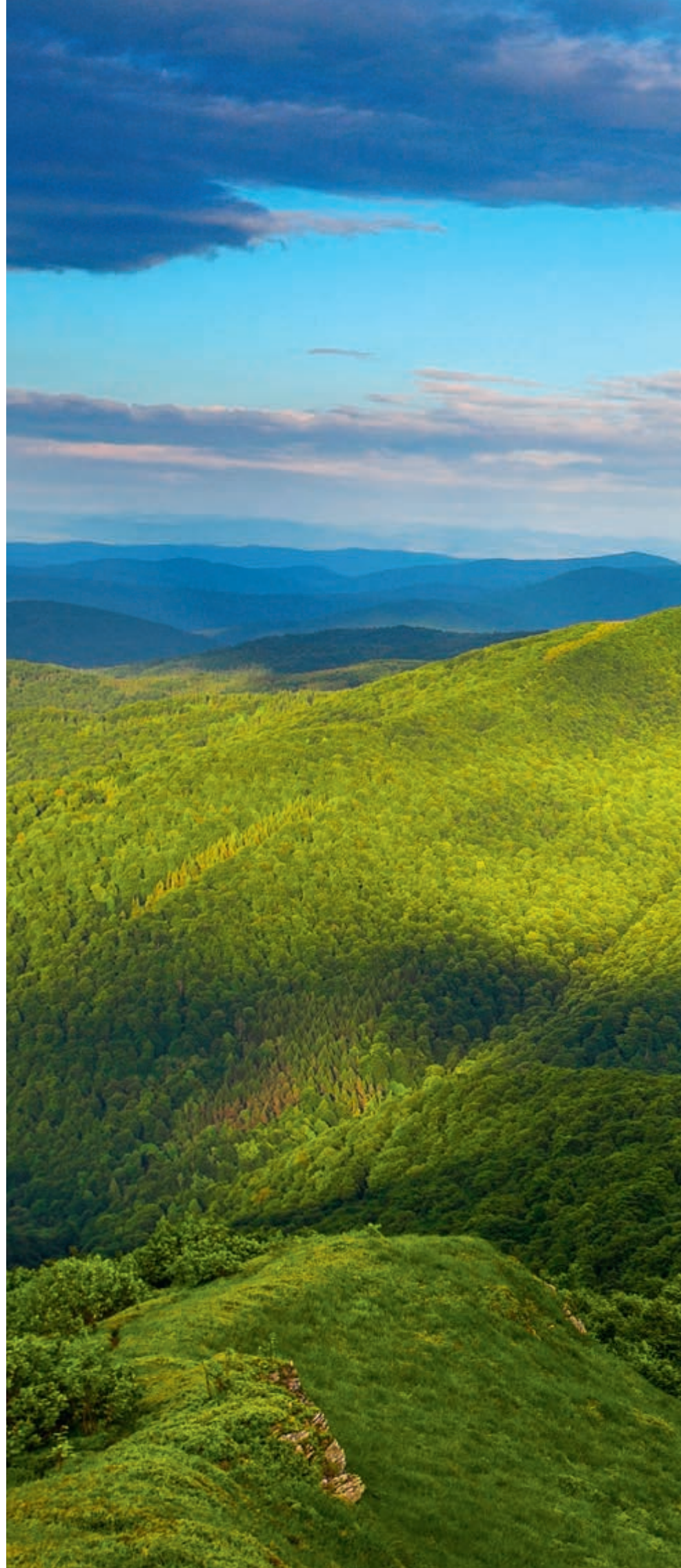




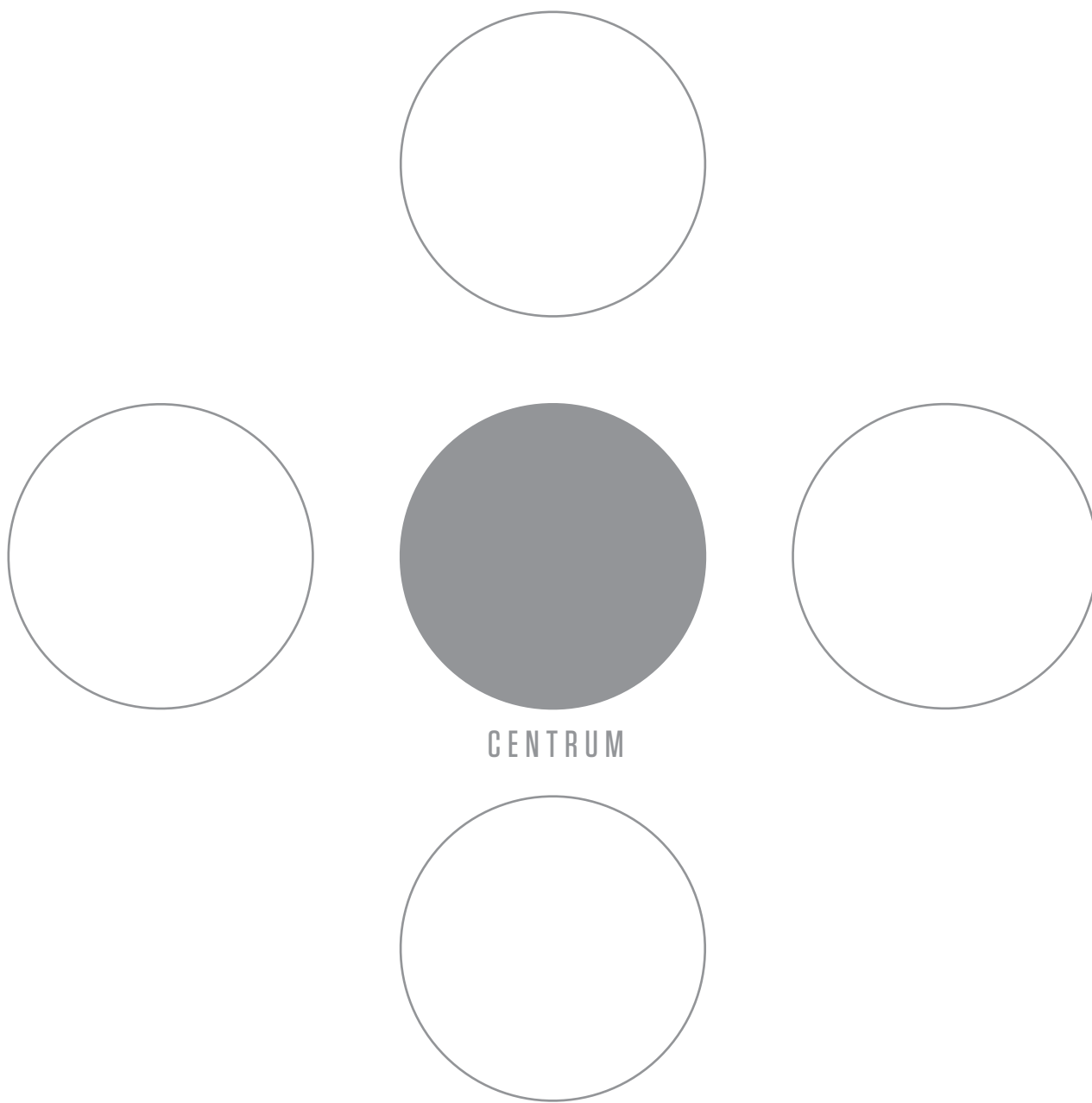
W zakresie dziedzictwa kulturowego wśród piętnastu polskich obiektów na *Liście UNESCO* znajdują się m.in. starówki w Krakowie, Warszawie, Zamościu i Toruniu, zamek w Malborku, miejsca kultu religii katolickiej w postaci starych drewnianych kościołów w południowej Małopolsce i religii prawosławnej w postaci cerkwi regionu karpackiego (wspólny wpis z Ukrainą), niemiecki nazistowski obóz koncentracyjny w Auschwitz-Birkenau, kopalnie soli w Wieliczce i Bochni, rud ołowiu, srebra i cynku w Tarnowskich Górach i krzemienia pasiastego w regionie Krzemionkowskim w województwie świętokrzyskim. W zakresie dziedzictwa przyrodniczego na *Liście UNESCO* znajduje się Białowieski Park Narodowy (wspólny wpis z Białorusią). Inną inicjatywą UNESCO o wielkim międzynarodowym znaczeniu jest sieć światowych geoparków, której ideą jest wydobycie wzajemnych powiązań dziedzictwa geologicznego z materialnym i niematerialnym dziedzictwem kulturowym – polskim przedstawicielem na tej liście jest park Mużakowski w województwie lubuskim (wspólny wpis z Niemcami).

Dokumentowanie wyjątkowości naszego kraju w jego różnych odmianach to cel, który łączy i który powinien być wspólny dla wszystkich mieszkańców Polski i jej instytucji kulturalnych, edukacyjnych czy wydawniczych. Prezentowany album jest ważnym gestem na rzecz dbałości o popularyzację wiedzy o dobrych i pięknych stronach Polski, jej sukcesach i świadectwach rozwoju, a także osiągnięciach jej obywateli. Jestem pewny, że skutecznie przysłuży się on kreowaniu pozytywnego wizerunku Polski jako nowoczesnego kraju otwartego na świat i świadomego swojej przyrodniczej atrakcyjności oraz wielowiekowego wkładu w europejską kulturę.

prof. Michał Kleiber
Przewodniczący Polskiego Komitetu ds. UNESCO







CENTRUM



Ogrody
na dachu Biblioteki
Uniwersytetu
Warszawskiego



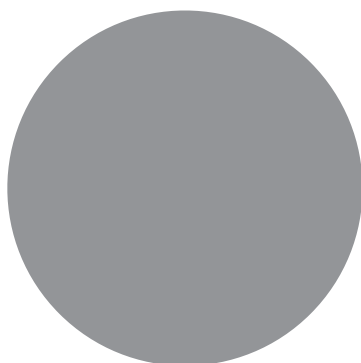
Biblioteka
Uniwersytecka
w Warszawie



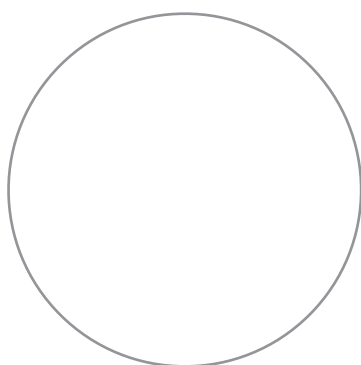
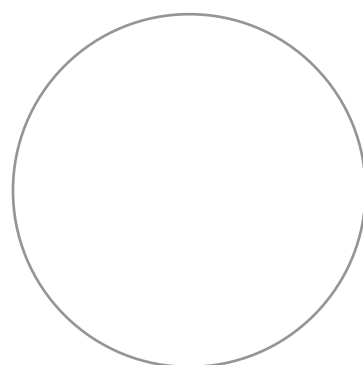
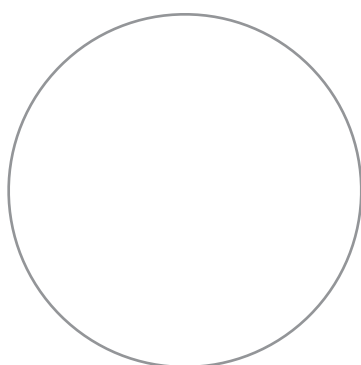
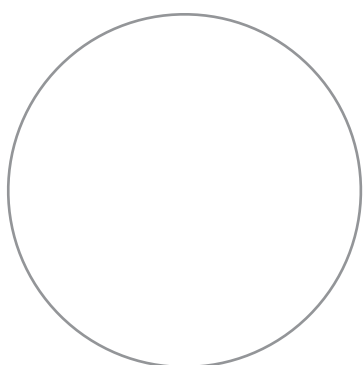
Pomnik Syrenki
na Rynku Starego
Miasta w Warszawie



Barokowo-
-klasycystyczny
Zamek Królewski
w Warszawie



PÓŁNOC

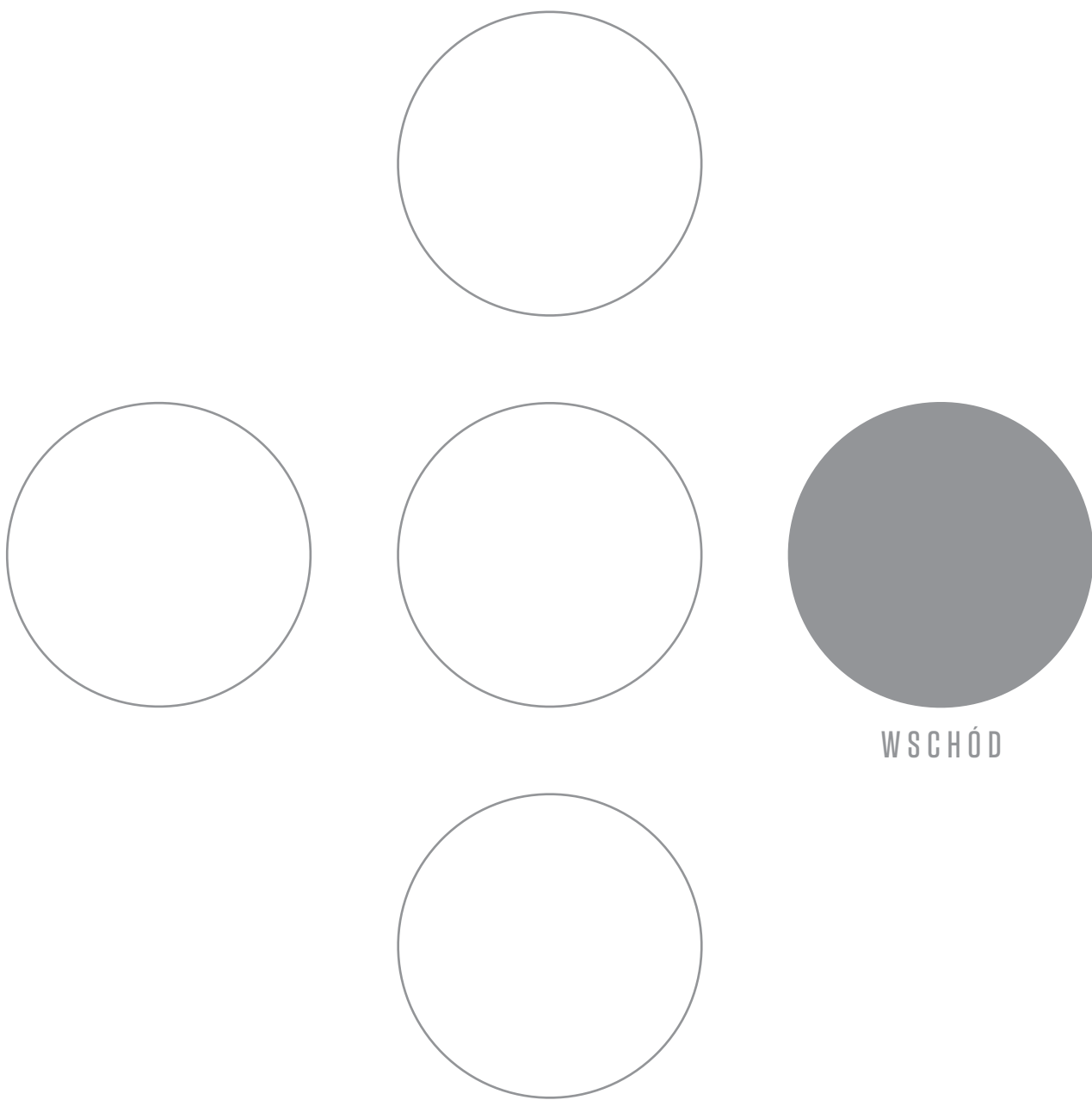












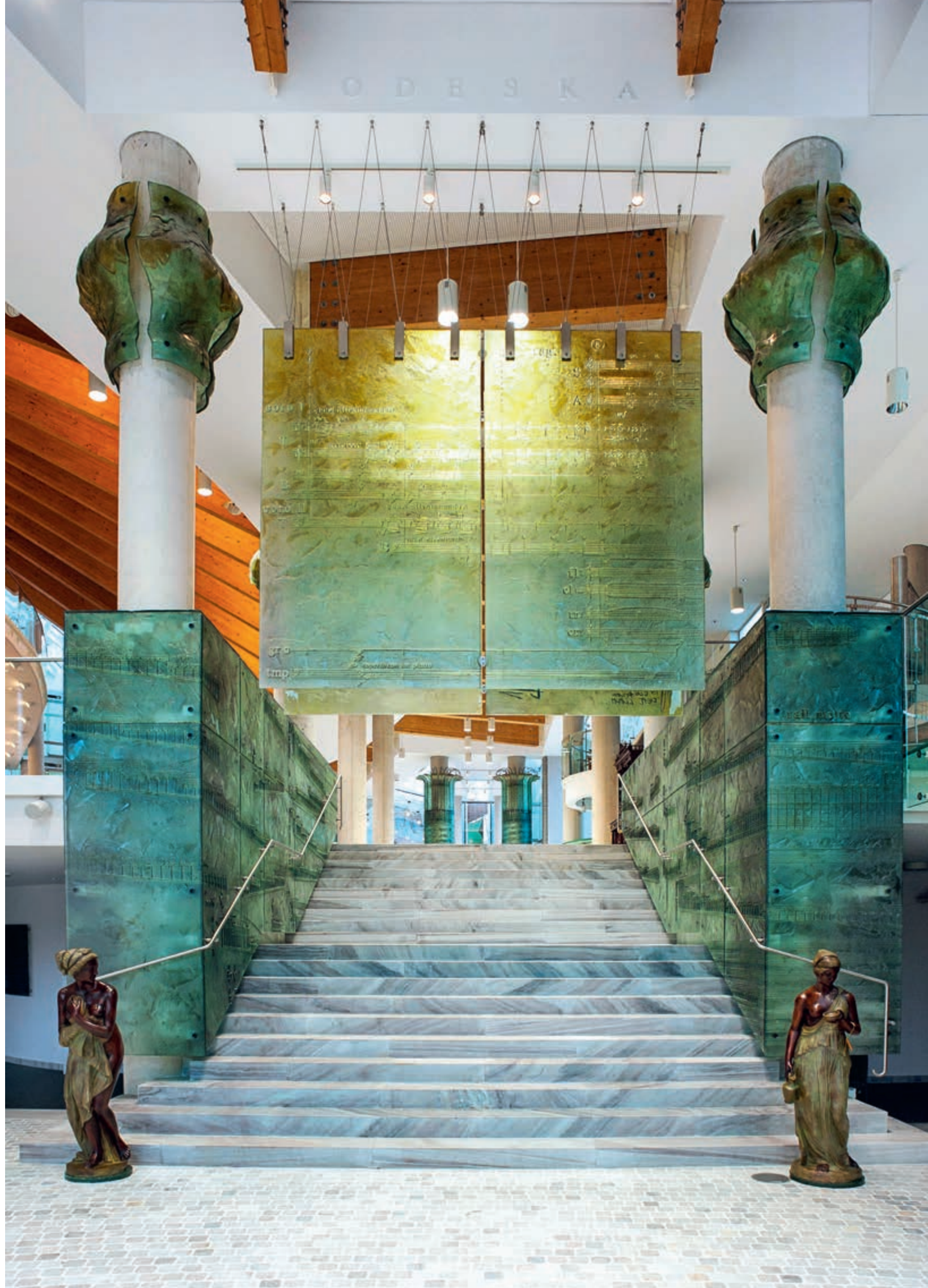
WSCHÓD



Opera i Filharmonia
Podlaska –
Europejskie Centrum
Sztuki im. Stanisława
Moniuszki
w Białymstoku



Współczesne wnętrze
Opéry i Filharmonii
Podlaskiej

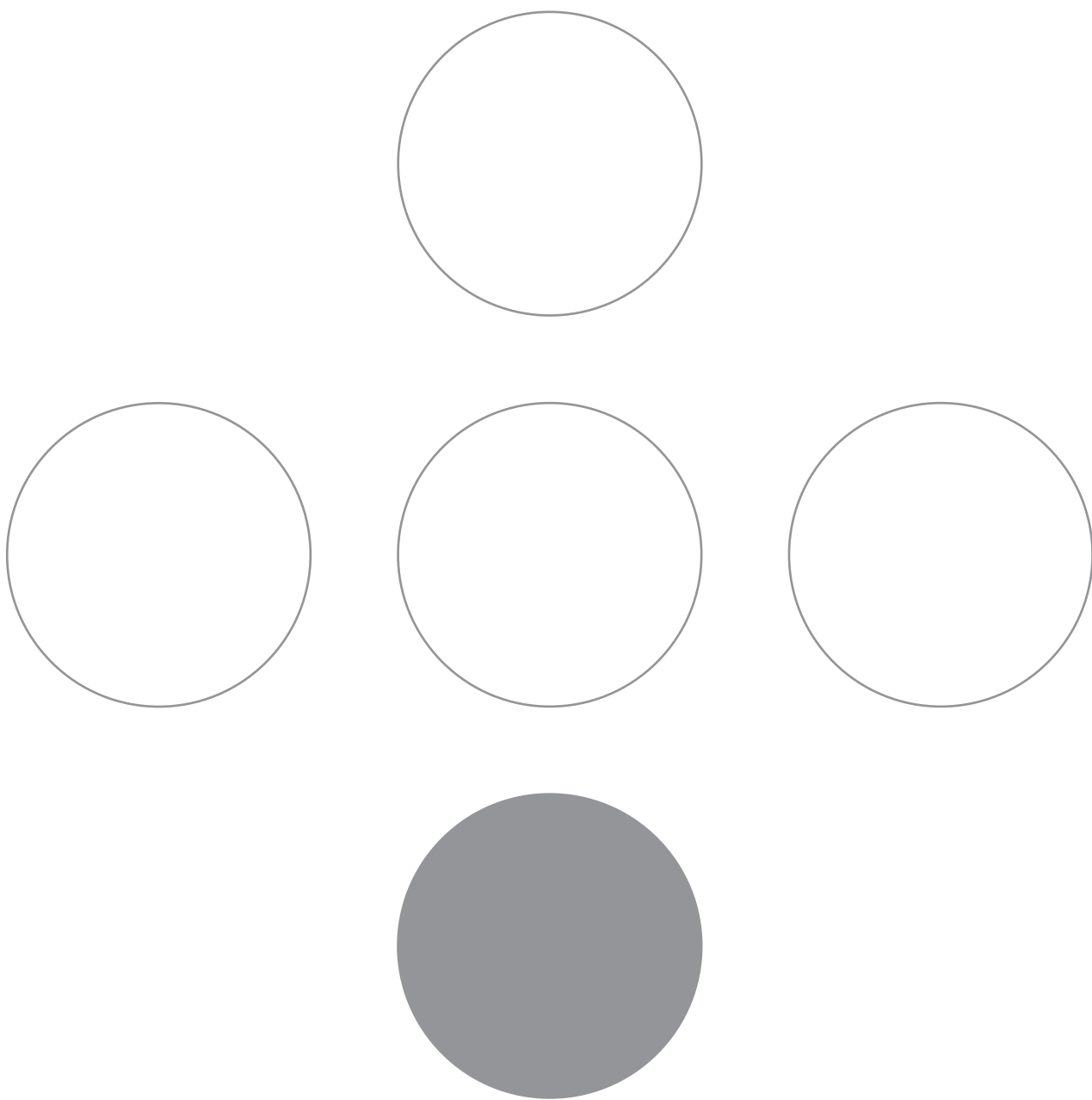






Lubelskie Centrum
Konferencyjne

Centrum Spotkania
Kultur w Lublinie



POŁUDNIE

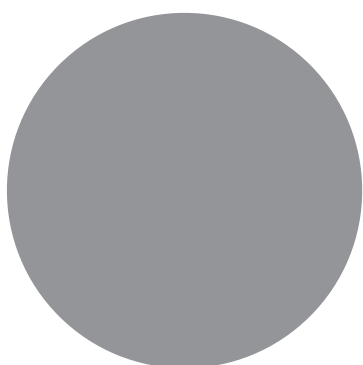




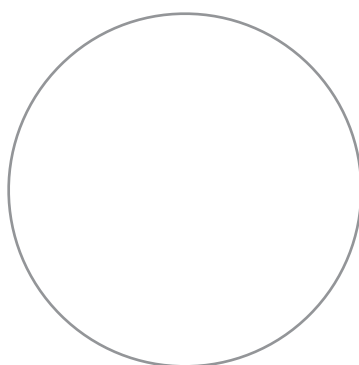
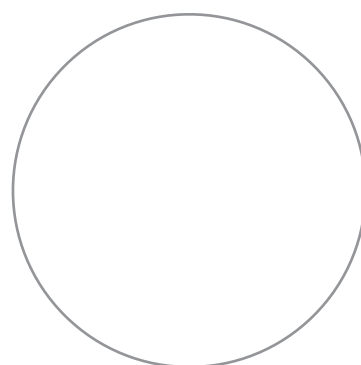
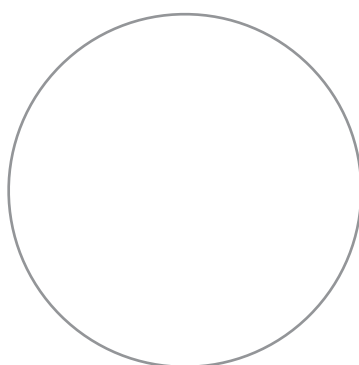
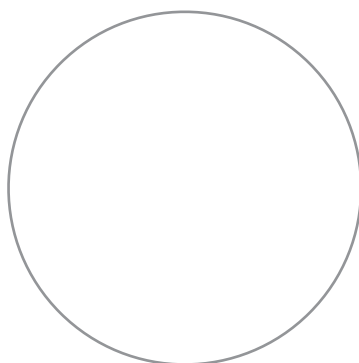
Centrum Kongresowe
ICE Kraków







ZACHÓD







Galeria handlowa
Poznań w Poznaniu

Centrum biurowo-
usługowe Okrągłak
w Poznaniu





Góry Stołowe
w łańcuchu Sudetów
Środkowych

Bo piękno
na to jest,
by zachwycało.

Cyprian Kamil Norwid